



CHARTRE DE POP-UP, ÉCOLE DES ARTS À CAPDENAC

Destinée à ses participants et leurs familles, cette charte présente l'esprit et les principes fondateurs de POP-UP, école des arts à Capdenac. Vous y trouverez également toutes les expériences qu'elle souhaite rendre possibles.

QU'EST-CE QUE C'EST ?

POP-UP est une école des arts à Capdenac créée en 2014 à l'initiative de deux associations capdenacoises, Derrière Le Hublot et l'Office Social et Culturel du Capdenacois, pour proposer aux habitants du territoire une offre de pratique artistique de proximité et simple d'accès.

POP-UP, école des arts c'est tout d'abord une palette d'ateliers de pratique artistique :



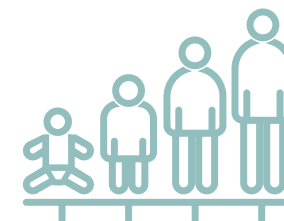
dans des disciplines variées :
cinéma, cirque, danse,
musique, théâtre, ...



assurés par des intervenants professionnels, des artistes et des animateurs qualifiés



de fréquence hebdomadaire,
hors temps scolaire, sur une
année de septembre à juin



pour tous les âges :
enfance, adolescence
et adulte

LES VALEURS ET LA PÉDAGOGIE DE POP-UP, ÉCOLE DES ARTS

Les objectifs éducatifs :

- développer l'autonomie et l'épanouissement de l'individu dans un esprit de plaisir et de liberté,
- stimuler la créativité et l'expression de chacun,
- contribuer à la formation de l'esprit critique,
- participer au développement du lien social,
- lutter contre toute forme de déterminisme (social, familial...).

POP-UP est à la fois un lieu d'éveil et de découverte artistique permettant de s'initier à des pratiques artistiques et pour ceux qui le souhaitent d'envisager un plus long parcours de pratique et d'approfondissement sur leur territoire de vie.

Ses ateliers garantissent une qualité de contenu, une progression dans la pratique et une pédagogie réfléchie par chacun de ses intervenants, grâce à :

- des ateliers adaptés à l'âge et au niveau de pratique de ses participants,
- un accompagnement du participant dans sa recherche personnelle,
- l'apprentissage d'un travail en groupe,
- la transmission de connaissances pédagogiques et/ou artistiques, de références et la découverte d'oeuvres artistiques.

Certains intervenants de POP-UP sont des artistes. Ils peuvent alors proposer de mener un travail de recherche artistique et apporter aux participants de leurs ateliers :

- une méthode de travail qui vient interroger l'art, la société et le langage,
- un processus d'initiation et de pratique basé sur la transmission partagée,
- des liens possibles avec l'univers artistique de l'intervenant.

UNE ÉCOLE DES ARTS SOURCE DE LIENS ET D'EXPÉRIENCES AU TRAVERS DE...

> SON CARACTÈRE SOCIAL ET CONVIVAL

Des temps de rencontre et de partage entre les participants aux ateliers, leurs familles et les adhérents des deux associations co-organisatrices sont proposés tout au long de l'année :



un **ATELIER DE PRATIQUE PARTAGÉ** entre parents et enfants



un **ATELIER PARTAGÉ** réunissant les participants de deux ateliers différents



un **TEMPS D'ÉCHANGE CONVIVAL** en fin de trimestre



un **TEMPS DE RESTITUTION COLLECTIF** clôturant le cycle d'ateliers

> UNE OUVERTURE ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Pour cela, les deux associations mettent en place plusieurs outils en direction des participants :



une **DOUBLE CARTE D'ADHÉSION**
nominative valable auprès
des deux associations
co-organisatrices



l'**ABONNEMENT AUX NEWSLETTERS**
des deux associations



un **TARIF PRÉFÉRENTIEL**
pour découvrir les spectacles
programmés par
Derrière Le Hublot



des **TEMPS DE RENCONTRE**
pour échanger sur *l'Autre festival*
et sur la programmation
de Derrière Le Hublot

> DIFFÉRENTES EXPÉRIENCES POUR PROLONGER SA PRATIQUE

Au-delà des ateliers hebdomadaires qu'ils fréquentent, les participants peuvent se voir proposer :



la **PARTICIPATION À UN SPECTACLE**
d'une compagnie invitée par
Derrière Le Hublot au cours
de sa saison



une **CRÉATION ARTISTIQUE PARTAGÉE**
avec des amateurs, mise en scène
par un intervenant de POP-UP
ou un artiste invité
par Derrière Le Hublot



un **TEMPS
D'APPROFONDISSEMENT**
(stage, week-end...)



un **ATELIER
PLURIDISCIPLINAIRE**
mixant deux
disciplines artistiques



un **SÉJOUR CULTUREL**
sur un festival

Cette offre peut être alimentée par les intervenants de POP-UP et complétée par des initiatives émanant de Derrière Le Hublot et l'Office Social et Culturel du Capdenacois.

CONTACTS

DERRIÈRE LE HUBLOT

Scène conventionnée d'intérêt national - art en territoire
Maison du parc de Capèle
12700 Capdenac-Gare

Maëlle Turlin
05 65 64 70 07 / 07 86 13 39 74
mediation@derrierelehublot.fr
www.derrierelehublot.fr

OFFICE SOCIAL ET CULTUREL DU CAPDENACOIS

2 rue Polonceau
12700 Capdenac-Gare

05 65 63 83 45
officeculturelcapdenac@orange.fr
www.vieacapdenac.fr