

Fiche d’inscription Bénévole et/ou Hébergeant

*Point de Fuite* > 2-3-4 juin 2023

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nom** |  | | |
| **Prénom** |  | | |
| **Adresse** |  | | |
| **Code postal** |  | | |
| **Commune** |  | | |
| **Tél. (portable si possible)** |  | | |
| **Courriel** |  | | |
|  |  | | |
| **Permis B** | Oui - Non | **Langues étrangères ou régionales parlées** |  |

**HEBERGEANT-E**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HEBERGEMENT** | **Chambre 1** | **Chambre 2** | **Chambre 3** |  | **Autre :**  **………………..** |
| **Nombre de lits doubles (2 places)** |  |  |  |  |  |
| **Nombre de lits simples (1 place)** |  |  |  |  |  |
| **Adresse du lieu** |  | | | | |
| **Période \*** |  | | | | |

**\*** Merci de préciser la période sur laquelle vous souhaitez et pouvez héberger.

**N’hésitez pas à nous contacter si vous avez des disponibilités**

**pour participer et/ou héberger en dehors de ces temps.**

**BENEVOLE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DISPONIBILITES** | **A partir de mi-mai** | **Sam**  **27/05** | **Dim**  **28/05** | **Lun**  **29/05** | **Mar**  **30/05** | **Mer**  **31/05** | **Jeu**  **1/06** | **Ven**  **2/06** | **Sam**  **3/06** | **Dim**  **4/06** | **Lun**  **5/06** | **Mar**  **6/06** |
| **Diffusion** | **Montage / préparation** | | | | | | | Point de Fuite | | **Démontage** | |
| **Matin** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Après-midi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Soir** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Ateliers cuisine avec Aurélie de l’atelier du Miam… dates à venir**

Cueillette et transformation pour une cuisine durable, locale, colorée, végétale

Lactofermentation carotte & chou & ail

**BENEVOLE**

Souhaitez-vous occuper un poste en particulier ?

(Numérotez les postes qui vous intéressent par ordre de préférence, nous en tiendrons compte dans la mesure du possible).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **POSTE** | Descriptif | Choix | Commentaire |
| **Diffusion communication** | On se retrouve en ville et sur les routes de campagne pour déposer un maximum d’affiches, de programmes et de flyers.  Si vous êtes partants, sur quelles communes : |  |  |
| **Chantier gradins** | On ajuste et on bricole, on prend soin de ce vieux monsieur qui vous accueille à chaque spectacle (Menuiserie). |  |  |
| **Les déménageurs de l’extrême** | On fait du tri, on organise et on recycle le matériel technique. |  |  |
| **Construction, agencement,**  **bricolage...** | On monte et on démonte des tentes, des bars, des lampions on fait de la plomberie et de l’élec (buvette, restauration, lieu d'exposition, librairie, espace interne...) |  |  |
| **Technique Compagnies** | On décharge les camions, on fait les « roadies », on tire du câble… |  |  |
| **Accueil des Compagnies** | On joue aux hôteliers, on prépare et on installe les hébergements (petit-déjeuner, linge de lit...) et on accueille les artistes sur les lieux d’hébergement puis on gère les sorties. |  |  |
| **Gestion loges,**  **suivi Compagnies** | On charge en gâteaux, fruit et petites choses à boire et à grignoter, on trimballe des portants et des miroirs, on s’assure que tout va bien. |  |  |
| **Atelier cuisine** | On va se balader et glaner des plantes à manger puis on se retrouve en cuisine avec notre super cheffe |  |  |
| **Restauration interne** | On épluche, on touille et on tambouille pour les équipes et artistes  On prépare de quoi sustenter notre public. |  |  |
| **Restauration publique** | On est résistant au coup de feu et on cavale entre la caisse et les frigos. |  |  |
| **Buvette** | On tire des bières et on change des futs, on cavale aussi entre la caisse et le comptoir. |  |  |
| **Barriérage** | On coupe la circulation et on tient les barrières pour la sécurité des publics pendant les représentations. |  |  |
| **Point info / Billetterie** | On accueille et on renseigne le public, on prend les adhésions et dons de mécénat à l'association, on vend et contrôle de billets en discutant avec plein de gens. |  |  |
| **Billetterie mobile** | On vend et contrôle de billets sur les lieux des représentations en discutant aussi avec plein de gens. |  |  |
| **Point Librairie Merchandising** | On partage les projets de Derrière le Hublot, on feuillette des beaux livres et, surtout on fait de belles rencontres ! |  |  |

**Derrière Le Hublot**

Scène conventionnée d’intérêt national - art en territoire Maison du parc de Capèle, 12700 Capdenac-Gare

+33 (0)5 65 64 70 07 / [www.derrierelehublot.fr](http://www.derrierelehublot.fr)